**Карта оценки индивидуального развития ребенка**

Учебный год \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возрастная **подготовительная к школе группа**

Ребенок\_\_\_\_Саша В.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Воспитатель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** | | Оценка индивидуального развития ребенка | |
| **Виды деятельности** | **Показатели развития** | Дата проведения | |
| НГ | КГ |
| Игровая деятельность | **Методы:**  наблюдение за игровой деятельностью (в НООД и режимных моментах), создание проблемно-игровых ситуаций, анкетирование родителей, «Диагностика игры детей» Н.Ф. Комаровой |  |  |
| 1.Умеет самостоятельно отбирать или придумывать разнообразные сюжеты игр. |  |  |
| 2.Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. |  |  |
| 3.Умеет находить новую трактовку роли и исполнять ее. |  |  |
| 4.Моделирует предметно-развивающую среду. |  |  |
| 5.В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, в выборе карт, схем, проявляет терпимость и доброжелательность по отношению к партнерам. |  |  |
| 6.Понимает образный строй спектакля: может оценить игру актеров, средства выразительности и оформление постановки. |  |  |
| 7.Может высказывать свою точку зрения о просмотренном спектакле. |  |  |
| 8.Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре. |  |  |
| 9.Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители»). |  |  |
| 10.Использует в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. |  |  |
| 11.Умеет справедливо оценивать результаты игры. |  |  |
| Коммуникативная деятельность | **Методы:** наблюдение в режимных моментах, ООД, создание ситуаций общения, беседы |  |  |
| 1.Проявляет инициативу в общении со взрослыми и сверстниками с целью получения новых знаний. |  |  |
| 2.Умеет высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагает свои мысли понятно для окружающих. |  |  |
| 3.Умеет отстаивать свою точку зрения. |  |  |
| 4.Владеет элементарными формами речевого этикета. |  |  |
| 5.Умеет содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. |  |  |
| 6.Проявляет самостоятельность в суждениях. |  |  |
| 7.Проявляет доброту, внимание к своей семье. |  |  |
| 8.Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения. |  |  |
| 9.Способен изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками, в зависимости от ситуации. |  |  |
| Формирование морально-нравственных норм и ценностей | **Методы:** наблюдение в режимных моментах, ООД, создание ситуаций общения, беседы |  |  |
| 1.Поведение определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо». |  |  |
| 2.Умеет выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следует положительному примеру. |  |  |
| 3.Проявляет заботливое отношение к малышам, пожилым людям; испытывает желание им помогать. |  |  |
| 4.Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу. |  |  |
| 5.Имеет представления о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязи, распределении семейных обязанностей, семейных традициях. |  |  |
| 6.Имеет представления об обществе, его культурных ценностях. |  |  |
| 7.Имеет первичные представления о государстве и принадлежности к нему; о мире. |  |  |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | **Методы:** наблюдение за трудовой деятельностью детей, опрос, беседа, анкетирование родителей. |  |  |
| Самообслуживание: |  |  |
| 1.Умеет самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи. |  |  |
| 2.Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде. |  |  |
| 3.Умеет самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к ООД, без напоминания убирать свое рабочее место. |  |  |
| Хозяйственно – бытовой труд: |  |  |
| 4.Умеет поддерживать порядок в группе: протирать и мыть игрушки, вместе с воспитателем ремонтировать книги и игрушки и т.д. |  |  |
| 5.Умеет поддерживать порядок на участке: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой от снега, поливать песок в песочнице и т.д. |  |  |
| 6.Добросовестно выполняет обязанности дежурных по столовой: полностью сервирует столы и вытирает после еды. |  |  |
| Труд в природе: |  |  |
| 7.Умеет самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д. |  |  |
| 8.Участвует в уборке урожая, сборе семян, выкапывании луковиц, перекапывании грядок и т.д. |  |  |
| Ручной труд: |  |  |
| 9.Умеет работать с бумагой и картоном: складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях. |  |  |
| 10.Умеет работать с тканью: вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать пуговицу, шить простейшие изделия. |  |  |
| 11.Создает фигуры людей, животных. птиц из природного материала. |  |  |
| 12.Умеет планировать свою трудовую деятельность. |  |  |
| 13.Знаком с профессиями родителей и с профессиями, связанными со спецификой родного города. |  |  |
| Основы безопасности в быту, социуме и природе | **Методы:** беседы об опасных для человека ситуациях  (поведение на улице, в природе, общественных местах), проектирование проблемных здоровьесберегающих ситуаций на основе анализа сюжетных картин |  |  |
| 1.Соблюдает правила пребывания в детском саду. |  |  |
| 2.Соблюдает правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускается и поднимается по лестнице; держится за перила; открывает и закрывает дверь, держась за дверную ручку. |  |  |
| 3.Различает и называет специальные виды транспорта («скорая помощь», «пожарная», «милиция»), объясняет их назначение. |  |  |
| 4.Понимает значение сигналов светофора. |  |  |
| 5.Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети»,  «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». |  |  |
| 6.Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». |  |  |
| 7.Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). |  |  |
| 8.Имеет представления о правилах безопасности при пользовании электроприборами. |  |  |
| 9.Соблюдает правила безопасности при работе с режущими и колющими предметами. |  |  |
| 10.Имеет представления о правилах безопасности при взаимодействии с незнакомыми людьми. |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. **Образовательная область «Познавательное развитие»** | | Оценка индивидуального развития ребенка | |
| **Виды деятельности** | **Показатели развития** | Дата проведения | |
| НГ | КГ |
| Конструирование | **Методы:** наблюдение за конструктивной деятельностью детей, анализ детских построек |  |  |
| 1.Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением. |  |  |
| 2.Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта. |  |  |
| 3.Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции. |  |  |
| Познавательно-исследовательская  деятельность | **Методы:** наблюдение в ООД, режимных моментах, беседы, ситуации общения, игры, анализ результатов проектной деятельности. |  |  |
| Формирование элементарных математических представлений: |  |  |
| 1.Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. |  |  |
| 2.Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20). |  |  |
| 3.Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10). |  |  |
| 4.Соотносит цифры от 0 до 9 и количество предметов. |  |  |
| 5.Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и геометрическими знаками (+ - =). |  |  |
| 6.Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения. |  |  |
| 7.Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения). |  |  |
| 8.Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его части. |  |  |
| 9.Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, прямоугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение. |  |  |
| 11.Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями. |  |  |
| 12.Умеет определять временные отношения (день-неделя-месяц); время по часам с точностью до одного часа. |  |  |
| 13.Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших. |  |  |
| 14.Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду. |  |  |
| 15.Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1.2. 5 рублей. |  |  |
| 16.Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года. |  |  |
|  | Формирование целостной картины мира: |  |  |
| 1.Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира. |  |  |
| 2.Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. |  |  |
| 3.Знает флаг, герб, гимн России. |  |  |
| 4.Называет главный город страны. |  |  |
| 5.Имеет представления о родном крае, его достопримечательностях. |  |  |
| 6.Имеет представления о школе, библиотеке. |  |  |
| 7.Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые). |  |  |
| 8.Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. |  |  |
| 9.Знает правила поведения в природе и соблюдает их. |  |  |
| 10.Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями. |  |  |
| 11.Участвует в разработке различных видов проектов, принимает участие в обсуждении проекта в кругу сверстников. |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. **Образовательная область «Речевое развитие** | | Оценка индивидуального развития ребенка | |
| **Виды деятельности** | **Показатели развития** | НГ | КГ |
| Коммуникативная деятельность | **Методы:** наблюдение, беседы, игровые задания, ситуации общения |  |  |
| 1.В высказываниях употребляет разные части речи, эпитеты, сравнения, синонимы, антонимы, обобщающие слова. |  |  |
| 2.Умеет согласовывать слова в предложении, правильно строить сложноподчиненные предложения. |  |  |
| 3.Образовывает по образцу однокоренные слова при помощи приставок, суффиксов. |  |  |
| 4.Умеет пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения, составлять по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине, набору картин с фабульным развитием действия. |  |  |
| 5.Умеет вести диалог с воспитателем и сверстниками, задавать и отвечать на вопросы собеседника. |  |  |
| 6.Правильно произносит все звуки родного языка, умеет внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. |  |  |
| 7.Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». |  |  |
| 8.Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. |  |  |
| 9. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове. |  |  |
| 10.Умеет членить простые предложения (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности, делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (ма-ша, ма-ши-на). |  |  |
| 11.Умеет составлять слова из слогов (устно). |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** | | Оценка индивидуального развития ребенка | |
| **Виды деятельности** | **Показатели развития** | Дата проведения | |
| НГ | КГ |
|  | **Методы:** наблюдение за детьми, опрос |  |  |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | 1.Проявляет интерес к художественной литературе и фольклору. |  |  |
| 2.Умеет различать жанры литературных произведений: сказка. Рассказ, стихотворение. |  |  |
| 3.Называет любимые сказки, рассказы. |  |  |
| 4.Знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, считалки, загадки. |  |  |
| 5.Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг. |  |  |
| 6.Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа (интонация, жесты, мимика). |  |  |
| Изобразительная деятельность | **Методы:** наблюдение за изобразительной деятельностью детей, беседы, анализ результатов детской деятельности во время ООД и самостоятельной деятельности. |  |  |
| 1.Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. |  |  |
| Рисование: |  |  |
| 2.Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. |  |  |
| 3.Использует разные материалы и способы создания изображения. |  |  |
| Лепка: |  |  |
| 4.Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений. |  |  |
| 5.Выполняет декоративные композиции способами налепа и рельефа. |  |  |
| 6.Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства. |  |  |
| Аппликация: |  |  |
| 7.Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания. |  |  |
| 8.Создает сюжетные и декоративные композиции. |  |  |
| Музыкальная деятельность | **Методы:** наблюдение за музыкальной деятельностью детей, игровые задания, беседы с детьми. |  |  |
| Движение: двигается ритмично, чувствует смену частей музыки, проявляет творчество, ,выполняет движения эмоционально, ориентируется в пространстве, выражает желание выступать самостоятельно |  |  |
| Чувство ритма: правильно и ритмично прохлопывает усложненные ритмические формулы, умеет их составлять, проговаривать на музыкальных инструментах, умеет держать ритм в двухголосии. |  |  |
| Слушание музыки: эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словам), умеет самостоятельно придумывать небольшой сюжет, проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения, различает двухчастную форму, различает трехчастную форму, отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности, способен самостоятельно придумывать небольшой сюжет к музыкальному произведению, проявляет желание музицировать. |  |  |
| Пение: эмоционально исполняет песни, способен инсценировать песню, проявляет желание солировать, узнает песни по любому фрагменту, имеет любимые песни |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. **Образовательная область «Физическое развитие»** | | Оценка индивидуального развития ребенка | |
| **Виды деятельности** | **Показатели развития** | Дата проведения | |
| НГ | КГ |
| Двигательная деятельность | **Методы:** наблюдения в НООД, режимных моментах, самостоятельной деятельности, педагогические срезы овладения основными видами движений  диагностика «Оценка физических качеств детей дошкольного возраста» (Н.Л.Замыслов, Н.И.Замотаева) (рекомендовано к использованию экспертным советом ГБОУ ДПО НИРО |  |  |
| 1.Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см.; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см., с разбега 180 см., в высоту с разбега – не менее 50 см., прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами. |  |  |
| 2.Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг.), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель. |  |  |
| 3.Умеет перестраиваться в 2-3 колонны, в 2-3 круга на ходу; в 2 шеренги после расчета «на первый, второй», соблюдать интервалы во время передвижения. |  |  |
| 4.Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. |  |  |
| 5.Следит за правильной осанкой. |  |  |
| 6.Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис). |  |  |
| 7.Умеет ходить на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске. |  |  |
| Овладение элементами здорового образа жизни | **Методы:** наблюдение за детьми в режимных моментах, беседы – опросы детей по изучению представлений о здоровом образе жизни, анкетирование родителей. |  |  |
| 1.Освоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуется только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви). |  |  |
| 2.Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о пользе и видах закаливающих процедур) |  |  |
| 3. Имеет сформированные представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. |  |  |
| 4.Имеет представления о видах, правилах и пользе закаливающих процедур. |  |  |

При оценивании устойчивости проявления показателя предполагается:

- показатель **«сформирован»** означает, что показатель устойчив, не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, других детей, настроения ребенка, успешности или не успешности предыдущей деятельности и т. д.

- показатель **« частично сформирован»** означает, что показатель периодически проявляется и его проявление зависит от особенноостей ситуации, наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребенка и т. д.

- показатель **«находится в стадии формирования»** означает, что показатель проявляется крайне редко и его появление носит случайный характер

**Индивидуальный образовательный маршрут развития ребенка**

**Пример….**

Разработан на период с\_10 ноября \_*по 10 апреля\_*20\_\_\_г.

Воспитанник *младшей* \_группы Саша М.

Трудности ребенка:

* Испытывает существенные затруднения ………
* Путается в названии геометрических фигур
* …………………………………………………………

**Пример подбора форм работы с дошкольником по индивидуальному маршруту**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Познавательное развитие** | | | | |
| **№** | **периодичность** | Рекомендации, формы работы с воспитанником | | **Результат работы** |
|  |  |  |  |  |
|  | 2 раза в неделю. | Математическая игра «Сложи листик», «Точечки», «Одень куклу», «Собери квадрат из 5 частей», «Подбери ключ к замку», «Кто быстрее пройдёт лабиринт», «Что лишнее», «Сложи квадрат», «Закрой дверцу домика», «Геометрические фигуры», «Собери цветок»,«Наряди ёлочку», «Подбери поясок к платью», «Решаем примеры», «Пчёлкин счёт», «Сколько», «Образцы для выкладывания», «Отгадай-ка», «Квадрат Воскобовича», «Счётный материал белочки». | | Улучшилось внимание и память. |
|  |  | **Речевое развитие** | |  |
|  | ежедневно | Чистоговорки. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные гимнастики по Стрельниковой. | | Незначительно повысился общий уровень развития |
|  |  | **Худ-эстетич.развитие** | |  |
|  | Через день | Дидактические игры по выбору. Рисование мелом на доске, пальчиками, поролоном. Лепка из глины, пластилина, пласт. массы | | Есть положительная динамика в ….. |