**Карта оценки индивидуального развития ребенка**

Учебный год \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возрастная группа: **младшая группа**

Ребенок \_\_Маша И.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Воспитатель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** | | Оценка индивидуального развития ребенка | |
| **Виды деятельности** | **Показатели развития** | Дата проведения | |
| НГ | КГ |
| Игровая деятельность | **Методы:** наблюдение за игровой деятельностью (в НООД и режимных моментах), создание проблемно-игровых ситуаций, анкетирование родителей, «Диагностика игры детей» Н.Ф. Комаровой |  |  |
| 1.Принимает на себя роль, непродолжительно взаимодействует со сверстниками в игре от имени героя. |  |  |
| 2.Умеет взаимодействовать в сюжетах с 2 действующими лицами  ( шофер - пассажир, мама-дочка, врач –больной). |  |  |
| 3.Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. |  |  |
| 4. Придерживается игровых правил в дидактических играх. |  |  |
| 5.Следит за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзывается (кукольный и драматический театры). |  |  |
| 6.Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок. |  |  |
| 7.Имитирует движения, мимику и интонацию изображаемых героев. |  |  |
| 8.Принимает участие в беседах о театре  (театр – актеры – зрители, поведение людей в зрительном зале). |  |  |
| 9.Соблюдает в игре элементарные правила поведения (не отнимает игрушки, не мешает сверстнику, не ломает постройки и т.д.) |  |  |
| 10.Проявляет желание самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополняет игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. |  |  |
| Коммуникативная деятельность | **Методы:** наблюдение в режимных моментах, ООД, создание ситуаций общения, беседы |  |  |
| 1.Умеет в быту, самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками. |  |  |
| 2.Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому. |  |  |
| 3.Адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого. |  |  |
| 4.Может отвечать на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения. |  |  |
| 5.Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателем и родителями. |  |  |
| Формирование морально-нравственных норм и ценностей | 1.Имеет элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. |  |  |
| 2.Проявляет уважительное отношение к старшим(здороваться, прощаться, благодарить за помощь, обращаться ко взрослым на «Вы»). |  |  |
| 3.Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. |  |  |
| 4. Имеет первичные гендерные представления (мужчины – смелые. сильные; женщины – нежные, заботливые). |  |  |
| 5.Знает членов своей семьи, их имена. |  |  |
| 6. Знает название родного города (поселка, села). |  |  |
| 7.Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель). |  |  |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | **Методы:** наблюдение за трудовой деятельностью детей, опрос, беседа |  |  |
| Самообслуживание: |  |  |
| 1.Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности  ( надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.д.) |  |  |
| 2.Умеет замечать непорядок в одежде, устранять его при небольшой помощи взрослого. |  |  |
| Хозяйственно-бытовой труд: |  |  |
| 3.Выполняет простые поручения по просьбе взрослого и самостоятельно: готовит материалы к организованной образовательной деятельности (кисти, доски для лепки и пр.) |  |  |
| 4.Убирает на мести игрушки и строительный материал после игры. |  |  |
| 5. Умеет дежурить по столовой: помогает накрывать стол к обеду – раскладывает ложки и вилки, расставляет салфетницы и хлебницы (без хлеба). |  |  |
| Труд в природе: |  |  |
| 6. С помощью взрослого поливает комнатные растения, растения на грядках, сажает лук, собирает овощи. |  |  |
| 7.Спомощью взрослого расчищает дорожки от снега, счищает снег со скамеек. |  |  |
| Основы безопасности в быту, социуме и природе | **Методы:** беседы об опасных для человека ситуациях  ( поведение на улице, в природе, общественных местах), проектирование проблемных здоровьесберегающих ситуаций на основе анализа сюжетных картин |  |  |
| 1.Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. |  |  |
| 2.Соблюдает правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускается м поднимается по лестнице, держась за перила. |  |  |
| 3.Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения: переходит дорогу только на зеленый свет, по пешеходному переходу; имеет представления о дорожных знаках «пешеходный переход», «осторожно - дети», «остановка». Умеет различать проезжую часть дороги и тротуар. |  |  |
| 4.Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. |  |  |
| **«Итоговый показатель»** | **результат по области** |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. **Образовательная область «Познавательное развитие»** | | Оценка индивидуального развития ребенка | |
| **Виды деятельности** | **Показатели развития** | Дата проведения | |
| НГ | КГ |
| Конструирование | **Методы:** наблюдение за конструктивной деятельностью детей, анализ детских построек |  |  |
| 1.Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. |  |  |
| 2.Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально и горизонтально. |  |  |
| 3.Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими. |  |  |
| Познавательно-исследовательская  деятельность (ФЭМП) | **Методы:**  наблюдение в ООД, играх математического содержания |  |  |
| Формирование элементарных математических представлений: |  |  |
| 1.Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме ( отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.) |  |  |
| 2.Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы. |  |  |
| 3.Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. |  |  |
| 4.Правильно определяет количественное соотношение 2 групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же». |  |  |
| 5.Различает круг, квадрат, треугольник; предметы, имеющие углы и круглую форму. |  |  |
| 6.Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди – сзади, слева – справа, на , над – под, верхняя – нижняя (полка). |  |  |
| 7.Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь. |  |  |
| Познавательно-исследовательская  деятельность (формирование целостной картины мира) | **Методы:** наблюдение в ООД, режимных моментах, беседы, игровые задания |  |  |
| Формирование целостной картины мира: |  |  |
| 1.Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки ( цвет, форма, материал). |  |  |
| 2.Умеет группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда – одежда) хорошо знакомые предметы. |  |  |
| 3.Владеет элементарными способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвется - не рвется). |  |  |
| 4.Ориентируется в помещении детского сада. |  |  |
| 5.Знает некоторые растения своей местности. |  |  |
| 6. Знает комнатные растения (фикус, герань), имеет представления о росте и уходе за ними. |  |  |
| 7. Имеет представления о диких и домашних животных. |  |  |
| 8.Имеет представления о некоторых насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза). |  |  |
| 9.Знает 2-3 птиц, прилетающих на участок, называет их. Может назвать домашних птиц (гусь, петух, курица). |  |  |
| 10.Знает характерные признаки сезонов: изменения в неживой природе и растительном мире. |  |  |
| 11. Имеет представления о свойствах воды, песка, снега. |  |  |
| **«Итоговый показатель»** | **результат по области** |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. **Образовательная область «Речевое развитие** | | Оценка индивидуального развития ребенка | |
| **Виды деятельности** | **Показатели развития** | НГ | КГ |
| Коммуникативная деятельность | **Методы:** наблюдение, беседы, игровые задания, ситуации общения |  |  |
| 1.Знает название и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. |  |  |
| 2.Различает и называет существенные детали и части предметов (у платья – рукава). |  |  |
| 3.Различает и называет качества предметов (цвет, форма, размер), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются). |  |  |
| 4.Понимает обобщающие слова: одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы. |  |  |
| 5.Умеет внятно произносить в словах все гласные и некоторые согласные звуки (кроме шипящих и сонорных). |  |  |
| 6. Умеет отчетливо произносить слова и короткие фразы. |  |  |
| 7. Умеет согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже. |  |  |
| 8.Согласовывает употребление грамматических форм по числу. |  |  |
| 9. Умеет составлять предложения с однородными членами (Мы положим в корзину огурец, морковь и помидор). |  |  |
| 10.Может вести диалог, слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него. |  |  |
| 11.Умеет составить описательный рассказ об игрушке с опорой на вопросы воспитателя. |  |  |
| **«Итоговый показатель»** | **результат по области** |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** | | Оценка индивидуального развития ребенка | |
| **Виды деятельности** | **Показатели развития** | Дата проведения | |
| НГ | КГ |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | **Методы:** наблюдение за детьми, опрос |  |  |
| 1.Называет произведения ( в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. |  |  |
| 2.Умеет пересказывать содержание произведения с опорой на рисунки в книге и вопросы воспитателя. |  |  |
| 3.Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого. |  |  |
| Изобразительная деятельность | **Методы:** наблюдение за изобразительной деятельностью детей, беседы, анализ результатов детской деятельности во время ООД и самостоятельной деятельности |  |  |
| Рисование: |  |  |
| 1.Умеет изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжета. |  |  |
| 2.Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. |  |  |
| 3.Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками. |  |  |
| Лепка: |  |  |
| 4.Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. |  |  |
| 5.Лепит различные предметы, состоящие из 1 – 3 частей, используя разнообразные приемы лепки. |  |  |
| Аппликация: |  |  |
| 6.Создает изображения предметов из готовых фигур. |  |  |
| 7.Украшает заготовки из бумаги разной формы. |  |  |
| 8.Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию. |  |  |
| Музыкальная деятельность | **Методы:**  наблюдение за музыкальной деятельностью детей, игровые задания |  |  |
| **1 полугодие** |  |  |
| 1.Движение:двигается с детьми, принимает участие в играх и плясках |  |  |
| 1. Подпевание: принимает участие |  |  |
| 1. Чувство ритма: хлопает ли в ладоши, принимает участие в дидактических играх, берет музыкальные инструменты сам, принимает их из рук воспитателя, пытается на них играть. |  |  |
| **2 полугодие** |  |  |
| Движение: принимает участие в играх, плясках, ритмично двигается |  |  |
| Подпевание: принимает участие |  |  |
| Чувство ритма: ритмично хлопает в ладоши, принимает участие в дидактических играх, узнает некоторые инструменты, ритмично на них играет. |  |  |
| Слушание музыки: узнает музыкальные произведения, может подобрать к ним картинку и игрушку. |  |  |
| **«Итоговый показатель»** | **результат по области** |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. **Образовательная область «Физическое развитие»** | | Оценка индивидуального развития ребенка | |
| **Виды деятельности** | **Показатели развития** | Дата проведения | |
| НГ | КГ |
| Двигательная деятельность | **Методы:** наблюдения в НОД, режимных моментах, самостоятельной деятельности, педагогические срезы овладения основными видами движений  диагностика «Оценка физических качеств детей дошкольного возраста» (Н.Л.Замыслов, Н.И.Замотаева) (рекомендовано к использованию экспертным советом ГБОУ ДПО НИРО |  |  |
| 1. Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление. |  |  |
| 2.Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя. |  |  |
| 3.Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы. |  |  |
| 4.Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке – стремянке, гимнастической стенке произвольным способом. |  |  |
| 5.Энергично отталкивается в прыжках на 2 ногах, прыгает в длину с места не менее, чем на 40 см. |  |  |
| 6.Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 метра, бросать мяч 2  руками от груди, из – за головы. |  |  |
| 7. Умеет ударять мяч об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить его. |  |  |
| 8.Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 метров. |  |  |
| Овладение элементами здорового образа жизни | **Методы:**наблюдение за детьми в режимных моментах, беседы – опросы детей по изучению представлений о здоровом образе жизни |  |  |
| 1.Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого). |  |  |
| 2.Владеет простейшими навыками поведения за столом: правильно пользуется столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошит хлеб, умеет пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривает с полным ртом. |  |  |
| 3.Владеет элементарными навыками умывания: правильно пользуется мылом, аккуратно моет руки, лицо, уши, насухо вытирая после умывания. Вешает полотенце на место, пользуется расческой и носовым платком. |  |  |
| 4.Имеет представления о ценностях здоровья (о соблюдении правил гигиены, пользе утренней гимнастики, физических упражнений). |  |  |
| **«Итоговый показатель»** | **результат по области** |  |  |

При оценивании устойчивости проявления показателя предполагается:

- показатель **«сформирован»** означает, что показатель устойчив, не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, других детей, настроения ребенка, успешности или не успешности предыдущей деятельности и т. д.

- показатель **« частично** **сформирован»** означает, что показатель периодически проявляется и его проявление зависит от особенноостей ситуации, наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребенка и т. д.

- показатель **«находится в стадии формирования»** означает, что показатель проявляется крайне редко и его появление носит случайный характер

**Индивидуальный образовательный маршрут развития ребенка**

**Пример….**

Разработан на период с\_10 ноября \_*по 10 апреля\_*20\_\_\_г.

Воспитанник *младшей* \_группы Саша М.

Трудности ребенка:

* Испытывает существенные затруднения ………
* Путается в названии геометрических фигур
* …………………………………………………………

Пример подбора форм работы с дошкольником по индивидуальному маршруту

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Познавательное развитие** | | | | |
| **№** | **периодичность** | Рекомендации, формы работы с воспитанником | | **Результат работы** |
|  |  |  |  |  |
|  | 2 раза в неделю. | Математическая игра «Сложи листик», «Точечки», «Одень куклу», «Собери квадрат из 5 частей», «Подбери ключ к замку», «Кто быстрее пройдёт лабиринт», «Что лишнее», «Сложи квадрат», «Закрой дверцу домика», «Геометрические фигуры», «Собери цветок»,«Наряди ёлочку», «Подбери поясок к платью», «Решаем примеры», «Пчёлкин счёт», «Сколько», «Образцы для выкладывания», «Отгадай-ка», «Квадрат Воскобовича», «Счётный материал белочки». | | Улучшилось внимание и память. |
|  |  | **Речевое развитие** | |  |
|  | ежедневно | Чистоговорки. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные гимнастики по Стрельниковой. | | Незначительно повысился общий уровень развития |
|  |  | **Худ-эстетич.развитие** | |  |
|  | Через день | Дидактические игры по выбору. Рисование мелом на доске, пальчиками, поролоном. Лепка из глины, пластилина, пласт. массы | | Есть положительная динамика в ….. |